

Pytania do egzaminu pisemnego z zakresu pedagogiki specjalnej w ramach studiów podyplomowych OLIGOFRENOPEDAGOGIKA

1. Proszę podaj cztery drogi rewalidacji .
2. Proszę podać Zasady rewalidacji wg. Lipowskiego.
3. Wymień szkolne placówki specjalne.
4. Wymień zadania szkoły specjalnej.
5. Proszę wymienić zalety systemu integracji.
6. Proszę wymienić wady systemu integracji.
7. Proszę podać czym zajmuje się oligofrenopedagogika.
8. Czym zajmowała się Prof. dr hab. Maria Grzegorzewska?
9. Jak można definiować pedagogikę leczniczą ?
10. Wskaż cele terapii pedagogicznej
11. Co to jest bajka terapeutyczna i jak można ją podzielić ?
12. Omów Metoda Tomatisa
13. Co to jest terapia zajęciowa?
14. Wskaż cele terapii zajęciowej.
15. Jak rozumiesz pojęcie: metoda polisensoryczna ?
16. Jakie znasz metody wspomagające usprawnianie funkcji percepcyjno –
motorycznych? -wymień

17. Co rozumiemy pod pojęciem kształcenie specjalne i do kogo jest skierowane
18. Jakie są możliwe formy kształcenia specjalnego?
19. Gry i zabawy dydaktyczne jako metody kształcenia w szkole specjalnej.
20. Wykorzystanie środków dydaktycznych w ramach edukacji językowej w klasach IV- VI szkoły specjalnej.
21. Wczesna stymulacja rozwoju- omówić pojęcie
22. Wyjaśnij pojęcie socjoterapii
23. Podaj definicję „metody grupowej”
24. Proszę wymienić 10 zasad pracy z grupą.
25. Proszę wymienić rodzaje grup według wg Allana Browna
26. Proszę wymienić etapy pracy z grupą
27. Proszę opisać pojęcie integracji
28. Proszę omówić formy integracji
29. Nauczyciel wiodący w klasie integracyjnej – proszę omówić zadania i dokumentację
30. Nauczyciel wspomagający w klasie integracyjnej – proszę omówić zadania i dokumentację

31. Proszę opisać formę terapii zajęciowej choreoterapia
32. Proszę opisać formę terapii zajęciowej biblioterapia
33. Proszę opisać formę terapii zajęciowej chromoterapia
34. Proszę opisać formę terapii zajęciowej dramatoterapia
35. Proszę opisać formę terapii zajęciowej ludoterapia
36. Proszę opisać formę terapii zajęciowej poezjoterapia
37. Proszę opisać formę terapii zajęciowej hipoterapia
38. Proszę opisać formę terapii zajęciowej dogoterapia
39. Proszę opisać formę terapii zajęciowej arteterapia

40. Podaj definicję emisji głosu. Omów czynniki poprawnej emisji głosu.
41. Co to jest podparcie oddechowe? Omów rodzaje oddechów.
42. Opisz zjawisko rezonansu głosowego.
43. Co to jest atak i rejestr głosu? Omów zagadnienia.
44. Podaj 5 prawideł normy ortofonicznej.
45. Istota i przyczyny upośledzenia umysłowego – omów.